

# 第一章 原始社會

## 第一節 關於原始社會諸問題

### A 原始時代之區分

我們在這裏稱爲原始社會的，大概屬於無文獻可稽的先史時代，即考古學者認爲石器時代而作爲特徵的人類社會，此時代的期間，是以數千年前（各國未必相同）爲最終期的新石器時代起，經過幾萬年至幾十萬年的長歲月。如依據考古學者的見解，此種石器時代可區分爲三時期，即舊石器時代、中石器時代及新石器時代。

從此時代生活器具所看到的文化樣式，依據許多考古學者熱心調查研究每年都有從未知世界移到已知世界，由各地發掘和發見的遺跡和遺物推斷，昭示各時代石器的樣式、土器的發生期及其樣式，和居屋及巨石墳的型態。尤其是關於由中石器時代至新石器時代之生活形態和文化樣式。由於到處發見有彼時之遺物和遺跡，遂使我們能把握各個的形態及其時代的特徵。

從中石器時代末期至新石器時代，人類文化有相當進步，石器不僅是打製的，也已有使用磨製的，其

種類也漸多，如石斧、石菜刀、石匙、石皿、石棒、石鏃、石槍、石劍、裝飾石器等均留有相當加工的痕跡。在此時代，土器的製法亦費工夫，使用各色形式的土器及種種土製的器物，由於此種土器的製作，使原始人的食器及其他用器趨於豐富。從貝塚等出土的物品看來，其食物也有許多種類。居住雖同屬穴居，但已漸次脫離穴處生活，在豎穴建築棚子，顯示原始之建築方法。而且即在埋屍方面，也已用土棺厚葬了。

由考古學告訴我們：新石器時代之後，是金石併用時代及銅器時代，以至鐵器時代，一到鐵器時代，則已為有文獻的時代了。

#### B 原始人之社會形態

石器時代因為沒有文獻所以只能由發見的遺物及遺跡而推知彼時之有形的生活形態與文化樣式；但是，其時原始人的社會生活形態與血緣關係及所有關係如何？是否有支配關係存在？關於此種問題，在現在差不多還沒有足以解決的資料發見。因之，第一問題，為原始時代的最初人類社會只屬於羣生？還是母系集團氏族集團還是家族生活？第二問題，為人類最初的經濟生活，站立於怎樣的基礎和形態？第三問題，為原始社會係血緣社會一點，雖不必懷疑，但其血緣集團之外敵防衛和維持內部秩序，以至於原始宗教是怎樣的問題。

以上諸問題，許多研究者由種種陣營各種學問的領域各別的觀點，成立形形色色的說法，但都只達

某種程度，而不能認為定說，甲論乙駁，有着對於舊說的批判，也有對於此批判的再批判，如新說出現，則即加排擊。此為學界的現狀。

關於原始社會之社會的、經濟的、及支配諸形態之研究，何以會處於此種對立交爭的狀態呢？

這至少基因於三種情形：第一，是對於人類學、考古學、神話學及原始社會之史的研究比較落後；第二，是資料缺乏；第三，既全屬神話時代，則不能不採取綜合神話、考古學和一部文獻，及由殘存至現在的野蠻人的生活類推，以測定原始社會的生活方法。

而且，確定原始社會漸趨顯著，在歐、美各國也還是十九世紀以後的事。中世西洋人關於原始社會，只說明了『伊甸園』中罪惡的起源，及到近世初期，許多學者也僅以『自然狀態』說去想像或理想化自由平等的原始社會。

由於此種情形，關於原始社會諸問題之解決，大都不得不有待於今後誠摯的研究。

## 第二節 從考古學上所看到的日本原始時代

### A 新石器時代與金石併用時代

關於日本原始社會之研究，與歐、美亦復相同，即在考古學的分野，逐年擴大了既知的世界，原始人的生活樣式漸次可以得到具體的把握。

於考古學的領域，目前日本還只有新石器時代的遺跡和遺物出土，舊石器時代的還沒有發見。考古學上指示日本石器時代生活的有力遺跡，是貝塚和居住跡，尤其是貝塚，對研究原始日本人的生活提供許多材料，如在大貝塚中，不僅有種種石器、土器出土，且發見以爐跡為中心的居住跡及橫着人骨的埋葬地，從貝塚的面積和居住跡推測，復可知原始日本人曾營着密集的集團生活。石器時代的遺跡，不僅有貝塚，並有住居跡，此係已知的，然住居跡也有豎穴、洞窟、平地居住等，墳墓也有僅作為埋藏遺物場所的。

據考古學的研究方法，以此種遺跡或埋藏遺物地出土之材料作基礎，可以把握日本石器時代生活，我們現在綜合考古學者的專門研究，觀察日本原始時代的輪廓。

日本原始人生活，依現在所發見的遺跡遺物，是屬於莫爾根所說的未開化時代，也就是始於新石器時代。原始人以肉食為主，以果實穀類為副食，身纏毛皮白布，完全營穴居生活。他們由舊石器時代打製的石器，進而製造較進步的磨製石器，由新石器時代特徵之一的土器的形跡也很明白，他們不僅有許多的必需品，且由裝飾品、娛樂品、墳墓、紀念物等使其生活內容趨於豐富。因之，彼等生活樣式雖仍樸素，然已構成一種人類文化。

## B 職業及原始文化

彼等職業以漁獵為主，稍有開始農耕的形跡，蓋觀察已經炭化之穀物和赤米的遺跡，即可知原始日

本人曾經生產穀物，惟農業會普及至如何程度，則待攷證。石器時代的遺跡，且有犬馬骨骼的出土，犬不必說，但馬係畜養的還是野馬，亦無從考證。

加工品除石器和土器外，且有骨製和貝製器具及織物，可知木竹具已相當發達，但因此種東西容易腐蝕，故出土化石很少。

石器除石斧、石槌、石鏃、石槍、石劍、石錐外，尚有石菜刀、石匙、石皿、石錘、石砥、石棒、石冠等。骨製品是骨鏃和鈎針，至於骨鏃，則用為重要的生產工具。骨角的腰飾和頸飾亦有不少。

到金石併用時代，此種器具更為進化。銅之輸入日本，推定為西歷紀元前一世紀左右，此種銅器或青銅器的文化並不會長久繼續，即入於鐵器時代。在可稱為原始時代末期之金石併用時代，石劍相當精巧，寶玉等也增多，且有銅劍、銅鉞、銅鏃及銅鐸、漢式鏡等。

土器之生產，為新石器時代以後之原始社會的特徵，但日本有着從最古土器之繩文式進化到彌生式、祝部式的形跡，其中繩文式和彌生式的土器屬於原始時代，祝部式的土器則為古代前期的產物。

在原始時代土器中，繩文式的土器，都知道是日本的土著種族蝦夷系人的土器，次於繩文式生產的彌生式土器，在日本全國出土很早，是原始日本人間最普及的。

日本原始時代的墓制，以屈葬式為多，但最初似乎僅葬於土中；其次，製造箱狀之素樸的石棺，並使用