

新式 傳 史

盛治

【以身禱】

禹之治水，以身禱于陽阿之河。（淮南子）湯之旱，以身禱于桑山之林。（同上）

【盤銘】

湯之盤銘曰：「苟日新，日日新，又日新。」（大學）武王之盤銘曰：「與其溺于人也，寧溺于淵，溺于淵，猶可遊也，溺于人，不可救也。」（大戴禮）

【列屏自警】

唐太宗覽魏徵十漸疏曰：「朕聞過矣！以所上疏，列爲屏障，庶朝夕見之。」（唐書魏徵傳）李絳擢進士宏辭，元和二年，授翰林學士，兼知制誥。帝欲庶幾二祖風烈，絳因進諫，憲宗曰：「美哉斯言！朕將書諸紳。」詔絳與白居易等搜次君臣成敗五十種，爲連屏，張便坐。帝每閱視。（本傳）元和四年，御製前代君臣事迹十四篇，書于屏風，列御座右，宣示宰臣。李藩等表謝之。（舊唐書）唐宣宗書貞觀政要于屏風，每正色拱手讀之。（通鑑）咸平中，田錫取經史切要之言，爲屏風十卷，請置御座之側，上嘉納。（玉海）景德二年，正月，置邇英延義二閣，寫尚書無逸篇于屏。（同上）乾道三年，鄭聞奏司馬光進五規簡道明白，乞命翰墨之臣，書爲連屏，如唐太宗以諫疏爲屏障，又以法仁宗邇英故事，上從之。（宋史）王昭素博通九經，著易論三十篇。太祖命講易，因訪以民事，益嘉之。又問治世養身之術，昭素曰：「治世莫若愛民，養身莫若寡欲。」太祖重其言，書於屏風間。（本傳）紹興六年，言者請命館職編纂前古中興君臣事迹，有資治法者，分以篇目，總爲一書，寫之御屏，置之便殿，萬幾之暇，得以參驗古今，鑒觀善惡，從之。（玉海）

【講孝經賜帛】

北齊廢帝，駕幸晉陽，令太子監國，集諸儒講孝經，齊國子助教許敬愁絹百疋。（孝經集覽）

孔穎達數辭太子承乾過失，撰為孝經章句，因文以盡箴諷。帝說，賜黃金綵絹。○龍昌期，蜀人，嘗註孝經。嘉祐中，詔取其書，野服自詣京師，賜緋魚，并絹百疋。○紹興中，王栻獻孝經解義，詔賜粟帛。○林獨秀進孝經指解，賜東帛。（俱同上）趙弘智篤孝，永徽初，為陳王師講孝經，高宗喜，賜絹二百疋，名馬一，進國子祭酒。（史學璧珠）

【講 無逸】

元祐六年，駕幸國子監祭酒，豐稷講無逸終篇。（玉海）崇寧四年三月辛酉，太學命祭酒盡壽隆講書無逸，司業權邦彥講詩下武。（同上）

【講 泰卦】

李覺選國子博士，太宗幸國子監，令有司張幕設別坐，詔覺講周易之泰卦。覺因述天地感通，君臣相應之旨。太宗甚悅，改判國子監。（政要）馮元字道宗，舉進士，為江陰尉。會詔擇明經，舉元為國子監直講。真宗召元講易泰卦，因推君道至尊，臣道至卑，卑而能上下交感，所以輔相天地，裁成萬物也。真宗悅，除直龍圖閣。（合璧事類）紹興中，車駕幸太學，高闕講泰卦，賜三品服。（玉海）盧士宗舉五經，仁宗御延和殿，詔講官悉升殿，聽其講易。明日，復命講泰卦，授天章閣侍講，賜三品服。（宋史本傳）

【卻 鸚鵡】

益州獻鸚鵡，劉斐奏曰：「此鳥無益有損。」獻帝詔令卻之。（後漢書）交州獻能歌鸚鵡，武帝不納。（梁書）貞觀五年，林邑獻五色鸚鵡，數訴苦寒，適新羅獻美人，魏徵以為不宜受。太宗喜曰：「鸚鵡猶能自言苦寒思歸，况女子遠別親戚乎？各付使者歸之。」（唐書）

【卻 外夷美女】

貞觀五年，新羅遣使獻女樂二人，皆鬢髮美色。太宗謂侍臣曰：「朕聞聲色之娛，不如好德者聽遺遼家。」（舊唐書）二十年，高麗遣使來謝罪，并獻二美女。太宗謂其使曰：「歸謂爾主美色者人之所重，爾之所獻，信為美麗，憫其離父母兄弟于本國，留其身而忘其親，愛其色而傷其心，我不取也。」並還之。（同上）  
【三 賞】 齊威王令下曰：「有能面折寡人者，受上賞；獻書諫者，受中賞；諍議于市朝而聞者，受下賞。」

〔白帖〕晉張實字安遜，下令國中曰：「有面刺孤者，酬以東帛翰墨；陳孤過者，答以筐篚；謗言于市者，致以羊米。」（同上）

### 〔肅慎貢楛矢〕

仲尼在陳，有隼集于陳侯之庭而死，楛矢貫之，其長尺有咫。陳惠公使人以隼如仲尼之館，問之，仲尼曰：「此肅慎之矢也。昔武王克商，適道于九夷八蠻，肅慎氏貢楛矢石弩，以分大姬，配虞胡公，而封諸侯於陳。」（國語）魏明帝青龍四年夏五月丁巳，肅慎氏獻楛矢。〔魏志〕陳留王景元三年夏四月，肅慎國遣使重譯入貢，獻其國弓三十張，長三尺五寸，楛矢尺一寸八分，石弩三百枚。（同上）常道鄉公景元三年，肅慎獻楛矢石弩。（晉紀）晉武帝咸寧五年，肅慎來獻楛矢石弩。○元帝太興二年八月，肅慎獻楛矢石弩。（並本紀）

### 〔帝修師弟之禮〕

漢孝明帝幸太常府，相榮東向設几杖，會百官及榮門生數百人，天子親自執業曰：「太師在是。」（通鑑）張輔以經授靈宗，後爲東郡太守。元和二年，巡狩幸東都，引輔及門生并郡縣掾吏，並會庭中。帝先備弟子儀，使輔講尚書一篇，然後修君臣之禮。（玉海）

### 〔書羣臣姓名于屏風〕

唐太宗嘗曰：「朕思天下事，內夜不安枕，永惟治人之本，莫重刺史。」故錄姓名于屏風，臥起對之，得材否狀，輒疏之下，方以擬廢置。故時州郡無不率理。（循吏傳序）梁鼎守吉州，太守賞其彊幹，代還賜緋魚舊例，當給銀寶瓶帶。太宗特以犀帶賜之，記其名于御屏。（宋史本傳）呂夷簡治開封，有聲。真宗識其姓名于屏風，將大用之。（宋史本傳）乾道元年七月，御選德殿，御座後有金漆大屏，分畫諸道，各列監司郡守爲兩行，以黃簽標識，職位姓名，上指示，洪适奏曰：「唐太宗嘗列守令姓名于屏風，今日之舉，遠過前代。」（玉海）何琬字子溫，仁宗嘗疏其姓名于屏曰：「政事何琬，文章葉濤。」濤亦同里。（永嘉人物志）紹興七年，上謂宰執曰：「安民之道，無過慎擇，監司可令侍從，公舉中書置籍，朕亦書之屏風，置

諸左右」(合璧事類)

【御製喜雨詩】

唐太宗詠雨詩：「和風吹綠野，梅雨灑芳田；新流添舊澗，宿霧足朝烟。」(初學記)唐文宗幸龍首池，觀內人賽雨，因賦暮春喜雨詩。(舊唐書本紀)唐開成元年三月，庚申，幸龍首池，甘澤屢降，賦暮春喜雨詩，百官屬和。(會要)太平興國五年三月丙申，御製喜春雨詩，賜近臣俸屬和。(玉海)祥符四年三月庚辰，上作喜雨述懷歌。○八年二月庚辰，大雨，上作甘澤應祈歌，賜近臣。○九年八月甲寅，又作甘雨應祈詩。○天禧元年正月己未，作喜春雨詩。○慶曆七年春旱三月辛丑，西太一宮祈雨，徹蓋不御，及還而雨。四月丁未，幸太一宮謝雨，又賦喜雨詩一章。(並玉海)

穆王嘗獵萃澤，日中天寒，北風雨雪，有凍人，天子作詩三章，以哀民曰：「我徂黃竹，口實闕寒，帝收九行，嗟我公侯。百辟冢卿，皇我萬人，旦夕忽忘。」(穆天子傳)顯慶三年十月八日，呂才以御製雪詩為白雪歌。(唐書禮樂志)麟德二年封禪，十一月丁酉，至平陰，顯是日降雪，帝賦詩。○唐太宗望雪詩云：「素雪凝曉華。」○玄宗御製雪詩云：「為知勤恤意，先此示年豐。」又喜雪詩云：「朝如玉已會，庭似月猶明。」○雍熙二年十一月戊子，以時雪未降，命羣臣分禱京師祠廟。是日雨雪，上悅，製詩三首，賜近臣，屬和。丙戌，幸建隆觀相國寺，祈雪。十二月乙未朔，大雨雪，上大悅，宴近臣於玉華殿，書御製雪詩一首，令屬和。○端拱元年正月庚申，製喜雪五言二十韻，賜宰相李昉。○二年十二月丙辰，大雪，詔近臣宴，中書令各賦詩，上製瑞雪歌賜之。○淳化三年正月癸卯，大雨雪，賜近臣於中書燕飲，御製詩賜之。○又十二月丁卯，大雪，上喜賜近臣宴於中書，詔令盡醉。上賦詩，親以八分書遣中使就宴所賜之。○四年正月乙未，大雨雪，上作立春日瑞雪詩三首，賜近臣。○咸平四年十一月丁亥，上作雪詩一首，示呂蒙正等。○五年十二月乙丑，大雪，上作七言雪詩，令屬和。○景德二年十二月十六日雪，帝作七言雪詩，令屬和。○三年十一月癸亥日，南至大雨雪，甲子，宴近臣，作雪詩賜之。○四年

【御製喜雪詩】

唐太宗詠雨詩：「和風吹綠野，梅雨灑芳田；新流添舊澗，宿霧足朝烟。」(初學記)唐文宗幸龍首池，觀內人賽雨，因賦暮春喜雨詩。(舊唐書本紀)唐開成元年三月，庚申，幸龍首池，甘澤屢降，賦暮春喜雨詩，百官屬和。(會要)太平興國五年三月丙申，御製喜春雨詩，賜近臣俸屬和。(玉海)祥符四年三月庚辰，上作喜雨述懷歌。○八年二月庚辰，大雨，上作甘澤應祈歌，賜近臣。○九年八月甲寅，又作甘雨應祈詩。○天禧元年正月己未，作喜春雨詩。○慶曆七年春旱三月辛丑，西太一宮祈雨，徹蓋不御，及還而雨。四月丁未，幸太一宮謝雨，又賦喜雨詩一章。(並玉海)

十一月辛巳，雪，宴近臣於中書，帝作瑞雪五言詩。○祥符三年十一月己丑，大雪，賜輔臣飲於中書，上作再降瑞雪七言詩賜之。○四年十二月丁未，大雪，宴近臣，上作瑞雪詩賜之。○七年十一月甲子，作瑞雪歌。○天禧二年十月乙未，雪，上作瑞雪五言詩二首，以賜輔臣。○四年正月乙卯，雪，上作詩五首。（並玉海）

【御製賞花釣魚詩】

嘉祐六年三月戊申，幸後苑，賞花釣魚，宴太清樓，出御製詩一首，命從臣屬和。（玉海）景祐三年三月乙酉，曲宴後苑，賞花釣魚，帝賦詩，羣臣席上和進。○天禧三年

三月庚午，宴後苑，帝作賞花釣魚五七言詩，命皇太子書以示近臣，羣臣皆賦。○祥符六年三月丙申，賞花，宴於後苑，帝作賞花釣魚七言詩，從臣皆賦。○雍熙四年三月己卯，賞花，宴於後苑，上臨池釣魚，令侍臣賦賞花釣魚詩，俄出五言御製一章，賜宰臣李昉等。○淳化五年三月戊午，召近臣賞花宴後苑，上臨池釣魚，命羣臣賦詩，上亦賦詩以賜宰相呂蒙正等。○咸平三年二月丙子，賞花宴於後苑，作仲春賞花釣魚七言詩，羣臣皆賦。（並同上）

【御製嘉穀詩】

祥符六年七月己未，召輔臣觀粟于後苑，復閱嘉禾圖，上作嘉穀詩，賜輔臣。（玉海）天禧四年八月戊戌，出玉宸殿瑞穀圖示輔臣，作歌六首。（同上）

【御製文宣王贊】

建隆二年，上幸學御製先聖文宣王及亞聖堯國公贊。（玉海）祥符二年，以御製御書玄聖文宣王贊示輔臣。○宣和四年，製文宣王贊。○紹興十四年，御製御書宣聖贊。（並

同上）

【飛白博學二字】

慶歷中，御書飛白「博學」二字，賜翰林學士楊偉。（實錄）慶歷中，飛白書「博學」二字，賜侍讀學士張錫。（玉海）（按書斷唐李絳云飛白始于蔡邕，在鴻都門

見匠人施墨帝成字遂創意焉）

【帝御浣衣】

永平十八年，肅宗即位，十二月癸巳，有司奏孝明皇帝劬勞日昃，身御浣衣，食無兼味，不以天