

# 佛像概說

小野玄妙著  
高觀如譯

## 一名義

佛像者。佛之形像也。佛像之語義。亦有多說。如聖經言佛像時。乃對於佛畫而稱。蓋佛畫爲平面的。紙本。絹本。漆。石。織成圖等。於所謂紙絹等上。而表顯繪畫之圖也。此佛像則爲立體的。木像。鑄像。石像。塑像。夾紵像等。於所謂木石等。而加以彫塑之造像也。又單就佛像言。復有狹義與廣義二種。所謂狹義者。乃對其他菩薩。明王。諸天等像。而專以釋迦彌陀等佛稱爲佛像。若就廣義。則

漫然稱佛像時。不獨爲佛之尊像。抑且包括諸菩薩、諸天、諸鬼神等像而名之也。今茲所述。於廣狹二義中。卽所謂廣義之佛像。卽一切諸佛菩薩、明王、諸天、鬼神等所有尊像之總稱也。

一一 類別

若類別佛教中諸尊之形像。可分爲佛、佛頂、佛母、菩薩、明王、明妃、羅漢、諸天、鬼神等別。而此中之佛頂、佛母、明王等。直至眞言密教興起之後。始崇信之。在一般顯教經教中。未有其說也。當西紀第六世紀以前之佛教。尙未有此種信仰與造像。自西紀第七世紀中葉以後。此等關於密教之諸像。始造顯於世。此外佛、菩薩、羅

漢諸天等像。則爲自古信仰而製作之形像焉。其中

(1) 佛者。梵語云佛陀。Buddha譯云覺。又云覺者。乃覺悟體得宇宙真理之聖者。自覺悟他覺行圓滿之名稱也。別言之。則專指釋尊。總言之。則爲一切諸佛之廣稱也。諸經典中說示諸佛之名。今不遑一一舉述。姑就比較的古來盛行信仰者言之。

### 釋迦牟尼佛

過去七佛（釋尊以前出世之毘婆尸、尸棄、毘舍婆、拘留孫、拘那含、迦葉六佛，并加釋尊爲七佛。）

賢劫四佛（賢劫中出世之拘留孫、拘那含、迦葉、釋迦四佛。）

三十五佛（釋迦、金剛不壞等三十五尊）

賢劫千佛（以上賢劫四佛並加第五彌勒以下至樓至佛

九百九十六佛）

多寶佛

定光佛

藥師佛

七佛藥師（藥師佛並加善名稱吉祥王如來等六尊）

盧舍那佛

阿閼佛

阿彌陀佛

寶生佛

寶幢佛

開敷華王佛

大日如來

不空成就佛

天鼓雷音佛

(2) 佛頂者。對於佛頂髻 (烏瑟膩沙 *Uśṇīṣa*) 譯云髻頂髻。佛頂無見頂相) 之信仰。即以佛三十二相中頂上肉髻相而尊