

〔愛之塔之鈴〕

何氏——韓憑

韓憑爲楚康王舍人。妻何氏，美。王欲奪之，乃築青陵臺而望焉。奪何囚憑。何作烏鵲歌二首以見志。又作書答夫。憑得書自殺。何卽陸腐其衣，與王登臺，憑自投下。得遺書於帶間，曰：“願以尸還韓氏合葬。”王大怒，令分塚之，兩塚相望。經宿，忽有梓木各生於塚，枝連於上，根交於下。又有鳥如鸛鷺，常雙棲其樹，朝夕悲鳴。 列女傳

南山有烏，北山張羅；烏自高飛，羅當奈何？

烏鵲雙飛，不樂鳳凰；妾是庶人，不樂宋王。

烏鵲歌

其雨淫淫，河大水深。日出當心*。

答夫歌

王得詩，以問蘇賀。賀曰：“‘雨淫淫，’愁且思也。‘河水深，’不得往來也。‘日當心，’死無也。”

息君夫人——息君

楚伐息，破之。廢其君，使守門。將妻其夫人，而納之于宮。楚王出游，夫人恣出見息君。謂之曰：“人生要一死而已，何至自苦。妾無須與忘君也，終不以身更貳醜。生離于地上，何如死歸于地下哉！”乃作詩自誓。息君止之，夫人不聽，遂自殺。息君亦自殺，同日俱死。

列女傳

穀則異室，死則同穴。謂予不信，有如皦日！

喬知之——窈娘

喬知之有婢名窈娘，藝色爲當時第一。知之寵愛，爲之不婚。武關延聞之，求一見；既見即留，無復還理。知之憤痛成疾，因爲詩，寫以縑素，厚賂關守以達。窈娘得詩悲惋，結於裙帶，赴井死。延闕見詩，遣酷吏詔陷知之，四月下

〔愛之塔之鈴〕

獄，八月死。

本事詩

石家金谷重新聲，明珠十斛買娉婷。昔日可憐君自許，此時歌舞得人情。君家閨閣不曾難，好將歌舞借人看。富貴雄豪非分理，驕奢勢力橫相干。別君去君終不忍，徒勞掩袂傷紅粉。百年離別在高樓，一代容華爲君盡！

綠珠怨

華山女——“君”

宋少帝時，南徐有一士子，從華山往雲陽。見客舍女子，悅之，無因而得，遂成心疾。母聞其故，具以告；母尋見女子，悅之，女聞感動，因脫蔽膝，令母密藏席下臥之，嘗愈；數日，果差。忽舉席見蔽膝，持而泣，氣欲絕，謂母曰：“葬時從華山過。”母從之，比至女門，牛打不行，且待須臾；女妝點沐浴竟，出而歌；歌訖，棺開，女繞入棺中。因合葬，呼曰神女冢。

綠珠子

〔同命〕

華山畿，“君”既爲儂死，獨活爲誰施？君若見憐時，棺木爲儂開！

華山畿

太原女——歐陽詹

女，晉江人。歐陽詹字行周，遊太原，於樂籍中眷女。及歸，女思之不已。疾亟，以簪刀并詩以殺，絕筆而逝。後詹得詩，竟一勳亦卒。

自從別後減容光，半是思郎半恨郎。欲識歸來雲鬢樣，爲奴開取鑲金箱。

余季女——水宗道

余季女，臨海人。有容德，善詞翰。嘗增水宗道。月餘，宗道愧已不若，辭歸，閉戶讀書，久不返。季女賦詩九首招之，不至。女病且亟，宗道忽夢女謂曰：“妾委蛻矣。”旋訃至。宗道悲卒。

夜夢兮食梨，命靈氛兮貞余，占之曰行道遲遲，斂角枕兮粲如，風動帷兮心悲！

〔4〕